

La feuille de chou du Réseau de Permaculture Francophone

«La même planète, un autre monde»



Ou le bulletin des cercles d'actions

«Je veux agir, comment agir ...»



Créer et Partager



Feuille de chou / Bulletin

Ce bulletin, initié par Steve Read et porté par le Réseau de Permaculture Francophone, propose un état des lieux des actions permacoles menées sur le territoire français comme dans les pays francophones et présente les différents cercles d'actions actuels, avec leurs buts, leurs avancées et besoins.

Ce bulletin et réseau s'adressent aux personnes qui souhaitent rester sur cette planète mais avec l'envie de construire un autre monde, donc d'agir et surtout d'agir ensemble. Maintenant. Notre gestion de cette planète doit changer. Nous avons les solutions, il est plus qu'urgent que nous les mettions en œuvre.

Ce projet a objectif la mise en réseau des acteurs de la permaculture francophone. Le site internet héberge une carte du monde où les organisations et acteurs nationaux ou régionaux peuvent mettre un lien vers leurs sites internet et leurs projets.

Vous pouvez agir en vous engageant dans un des groupes d'action, c'est simple, chaque groupe à une personne référente, il suffit de les contacter.

La première parution de ce bulletin est pour le premier trimestre 2017 et sera distribué au sein des réseaux de Permaculture des pays Francophones, auprès des adhérents, des partenaires, étudiants comme porteurs de projets. Le prochain sera thématique et portera sur la Permaculture Urbaine, le troisième portera sur la Transition et les mouvements qui en découlent. Les dates seront communiquées sur le site internet : <http://steveread.wixsite.com/permafrancophone>

Sommaire :

La Permaculture, une petite définition p.1

Liste des Cercles d'Action p.2

Fonctionnement et éthique des Cercles d'Actions p.3

Présentation des Cercles d'Action :

- Les Centres de Démonstration et de Formation en Permaculture CDFP p.5 et 6
- Projets en Afrique Francophone p.7 à 12
- Permaculture Agricole / Keyline Design p.13 à 15
- Cercle Permaculture Villageoise et Urbaine p.16
- Pierre de Gué p.17
- Cercle Multimédia p. 18 et 19

Conception
Aukera - le Champ des possibles p.21 à 23

Conseils d'Agronome p.24 à 26

Le Compost sous toutes ses facettes p.27 à p.36

Je veux participer ! p.37 à p.38

DATE DE PARUTION :
Février 2017

DIRECTEUR DE PUBLICATION :
Steve Read

RÉDACTRICE :
Marlène Vissac
Steve Read

COMITÉ DE RÉDACTION :
Steve Read
Marlène Vissac
Louise Geoffrion



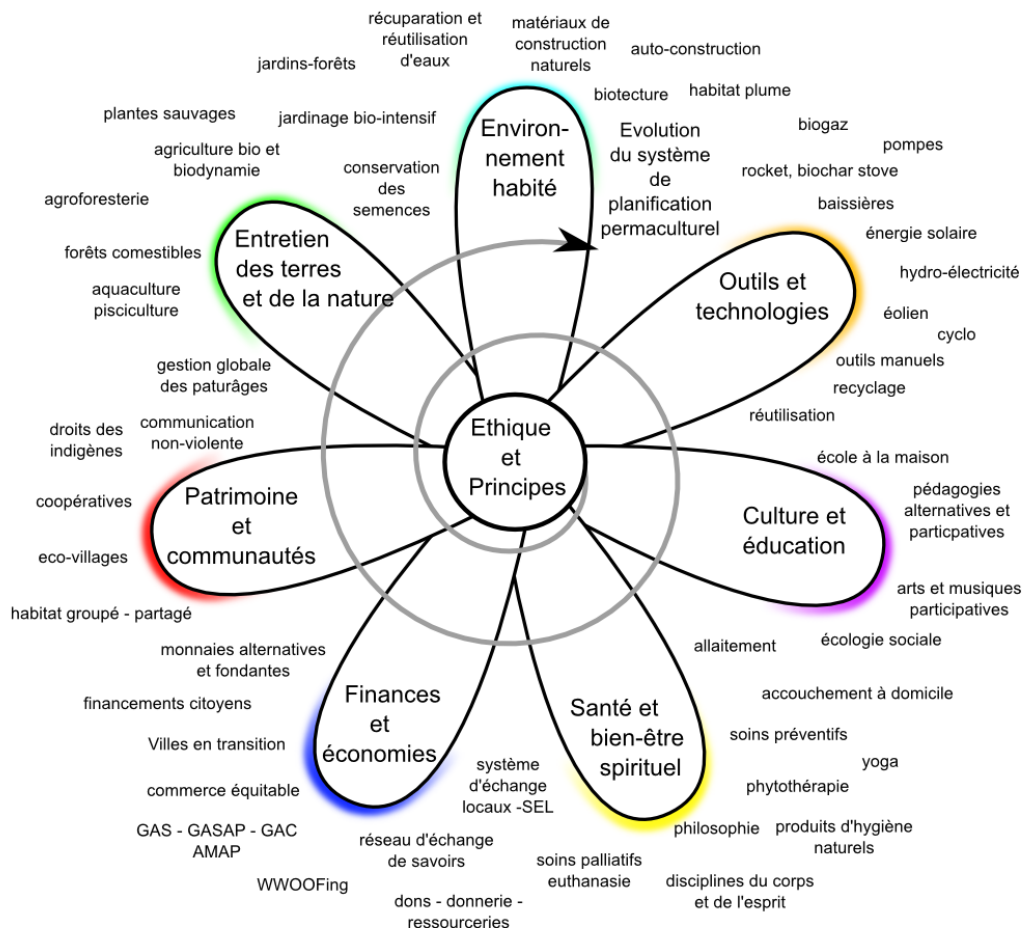


La Permaculture, une petite définition

La permaculture est une science et un art de l'aménagement des écosystèmes humains. Elle peut être mise en œuvre partout, aussi bien à l'échelle d'un appartement que d'une ville, d'un potager que d'une ferme,... Et elle est accessible à tous. C'est un art qui vise à aménager des écosystèmes humains éthiques, durables et robustes, qui s'intégreront harmonieusement dans les systèmes naturels.

Les permaculteurs sont des concepteurs de ces systèmes résilients, c'est à dire qu'ils testent leurs idées, techniques et stratégies, ainsi que les connexions qui les lient ensemble, 'sur le papier' avant de passer aux travaux pratiques.

Les permaculteurs qui travaillent de nos jours dans tous les coins de notre planète ont tous les mêmes objectifs : à travers leur art et leur science, transformer nos systèmes actuels en systèmes durables, abondants et qui ne nuisent pas à la santé des écosystèmes naturels. Quand nous parlons de systèmes nous parlons de toutes les activités que nous menons, l'agriculture, le bâtiment, la gestion de l'eau, la production d'énergie, les systèmes économiques, l'organisation sociale et bien plus.



Deux structures existent déjà en France :

L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DE PERMACULTURE : <http://permaculturefrance.org/>



BRIN DE PAILLE : <https://asso.permaculture.fr/>



Brin de paille

Liste des Cercles d'Actions

Cercle de Communications et Multimédia

Développer et diffuser des outils de communication et des émissions de radio, publier et éditer divers ouvrages, le tout de manière interactive, positive, créative et fédératrice est ce que ce cercle tend à créer. Il est articulé autour des 3 grands piliers de multimédia avec leurs référents respectifs :

- Ecriture de documents : Louise Geoffrion
- Audio : Phloem Sev
- Vidéo : Marlène Vissac

Cela vous fait vibrer ?! Alors à vous de jouer !

Cercle Centres de Démonstration et Formation en Permaculture CDFP

Votre lieu de vie ou de culture est conçu selon les principes de la Permaculture et vous souhaitez partager vos expérimentations et expériences ? Ou accueillir des formations, stages, étudiants ? Alors n'hésitez plus, vous êtes invités à consulter la page présentant en détail un CDFP et vous pourrez contacter le référent de ce cercle, Yves Joignant.

Cercle de Projets en Afrique francophone

La permaculture interconnecte ses acteurs, du monde entier et particulièrement ici, de certains pays d'Afrique francophone. Ceci afin de promouvoir, développer et échanger autour de méthodes, techniques et de rayonner ses outils aggradants, bienveillants et autonomisants. Chaque pays partenaire du Réseau de Permaculture Francophone a son référent, pour les connaître ou intégrer le réseau, rendez-vous sur le site : <http://steveread.wixsite.com/permafrancophone>

Cercle Permaculture Agricole

Ce cercle oeuvre à l'expérimentation, à la mise en place d'outils de transition et à l'accompagnement des agriculteurs désirant faire évoluer leur pratique et aggrader leurs terres. Ses outils sont nombreux : permaculture, Keyline Design, agro-foresterie. Le principal acteur et référent de ce cercle est Franck Chevalier, à la recherche de terrains d'expérimentation et d'équipiers. Venez le rejoindre !

Cercle Permaculture Villapeoise

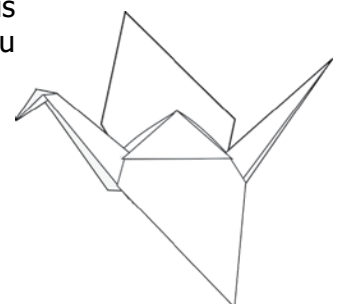
La permaculture s'applique à toutes les échelles, de son jardin / sa maison jusqu'à la communauté dans laquelle on vit, hameau / village. Elle permet d'aménager et de connecter tous les aspects nécessaires à l'établissement de système de vie humain, comme la fleur de la permaculture le synthétise. Ce cercle est à créer avec toutes les personnes qui souhaitent participer à l'établissement du monde de demain, un monde plus abondant, équitable et créatif. Si cela vous inspire, regroupez vous et contactez nous !

Cercle Permaculture Urbaine

Bien plus de 50% de la population habite en ville. Les villes sont des écosystèmes fortement artificiels. La démarche permacole est de voir, imaginer comment on peut recréer, améliorer des villes pour qu'elles soient saines, sauvées et à échelle humaine. Le référent de ce cercle est Steve Read.

Cercle du projet «Pierres de Gué»

Une Pierre de Gué est un concept de structure indépendante qui tend à devenir propriétaire de terrains qu'elle mettrait ensuite à disposition d'étudiants ou de permaculteurs désirant expérimenter et développer ses outils. Le projet est en cours de création. Donc si vous désirez participer à l'aventure du retrait de terres de la spéculation immobilière ou du développement frénétique urbain, contactez son référent Marlène Vissac.



Tous ces cercles sont autonomes, interconnectés et actifs au sein de leur territoire d'action, qui peut parfois être mobile.

Ils sont une expérimentation du Concept des Pôles de Croissance.

Fonctionnement et Éthique des Cercles d'Actions

Les cercles se retrouvent autour de l'éthique de la Permaculture :

- Prendre de la Terre
- Prendre soin de l'Humain
- Créer de l'abondance et répartir équitablement les surplus

Ils se créent et s'organisent dans le respect de l'éthique et des principes de la Permaculture.

Leur Fonctionnement s'établit suivant le concept des Pôles de Croissance :

- Chaque cercle et chaque équipe choisit son mode de fonctionnement et de gouvernance interne, la sociocratie* est des modes de gouvernance possible.

LE CONCEPT DES PÔLES DE CROISSANCE :

Il désigne le processus de propagation dans l'espace de l'essor engendré par les pôles de développement. Ceux-ci correspondent à une agglomération d'entreprises motrices et dynamiques où l'investissement a des effets d'entraînement importants sur l'économie régionale (Lajugie, 1985). A la base de cette théorie, on trouve donc l'idée selon laquelle la vie économique résulte non pas de l'action des agents isolés en situation de concurrence, mais de l'action spécifique d'unités économiques (entreprises) qui, par leur position et leur dimension, peuvent jouer un rôle dominant.

*SOCIOCRATIE : Fondée sur la cybernétique et la théorie des systèmes, utilisée dans des entreprises de toutes tailles, considérée comme une structure légale aux Pays-Bas, la sociocratie est une approche qui mobilise l'intelligence collective de tous les membres d'une organisation et assure une prise de décision sans objection garantissant une efficacité optimale. La sociocratie répond largement aux critères d'une bonne gouvernance tels que définis par l'ONU :

- Elle permet la participation de tous, sans exclusion, en les traitant équitablement ;
- Elle obtient une approbation unanime de son organisation et de ses décisions ;
- Elle définit des règles de droit et les suit ;
- Elle est responsable ;
- Elle est transparente ;
- Elle est souple, efficace et efficiente.

[Source : <http://www.sociocratie.net/>]



Présentation des Cercles d'Action



Les Centres de Démonstration et de Formation en Permaculture

QU'EST-CE QU'UN CENTRE DE DÉMONSTRATION ET DE FORMATION EN PERMACULTURE ?

Un CDFP est un lieu où une conception/design en permaculture a été mise en œuvre. Soit un Diplômé en Permaculture Appliquée réside sur le site soit le lieu est parrainé par un Diplômé. Les CDFP garantissent un standard de qualité d'enseignement, et veillent à ce que les tarifs pratiqués permettent l'accès des formations à tous.

Les CDFP sont des lieux de recherches et d'expérimentations ; des espaces d'échanges autour de la permaculture. Ils permettent aux étudiants de l'Université Populaire de Permaculture de réaliser des conceptions de qualité accompagnés par un tuteur Diplômé.

Les CDFP font partie du réseau de Centres de Démonstration et Formation agréés par l'Université Populaire de Permaculture.

Les Diplômés et les personnes référentes d'un CDFP s'engagent à participer aux rencontres annuelles franco-phones de permaculture pour partager leurs expériences et présenter leurs réalisations.

COMMENT DEVENIR UN CDFP ?

1 / Un diplômé en permaculture appliquée réside sur le lieu alors le centre s'engage à respecter les bases éthiques de la Permaculture :

- Prendre soin de la Nature (les sols, les forêts, l'eau etc)
- Prendre soin de l'Humain (soi-même, la communauté et les générations futures)
- Créer l'abondance et redistribuer les surplus

Une charte est signée par le diplômé et le président de l'UPP. Le centre s'engage alors à respecter les conventions internationales concernant le contenu des Cours Certifiés de Permaculture de 72h.

Le centre s'engage également à respecter la philosophie de l'éducation populaire et à proposer des cours et des stages à des prix accessibles à tous.

Le prix des cours certifiés est fixé librement par l'organisateur et varie en fonction de l'équipe d'enseignants et du cadre d'accueil. Fidèle à une tradition d'enseignement populaire les stages promus par l'UPP maintiennent le coût par personne de ses stages le plus bas possible, parfois grâce aux subventions reçues, mais surtout grâce à différents systèmes de financements éthiques.

Les centres adhèrent à l'UPP et s'engagent à respecter son règlement intérieur et la charte des CDFP.

Vous pouvez demander une copie du règlement intérieur de l'UPP : upp@permaculturefrance.org

Le centre apparaît sur l'annuaire des CDFP sur le site internet de l'UPP.



2 / Il n'y a pas de diplômé en permaculture appliqué qui réside sur le lieu, les mêmes critères sauf :

La personne référente du lieu crée un partenariat avec un diplômé en permaculture appliquée***

Une ou plusieurs personnes habitant le lieu s'engagent sur le parcours vers le diplôme de permaculture appliquée avec le diplômé référent comme tuteur.

La personne référente du lieu, le parrain et le président de l'UPP signent la charte des CDFP

Le(s) diplômé(s) et les personnes référentes du centre s'engagent à participer aux rencontres francophones de permaculture une fois par an pour partager leurs expériences et présenter leurs réalisations.

NB. En France le diplômé partenaire est quelqu'un qui habite l'année en France et dans l'idéal réside non loin du lieu



Créer et Partager



Projets en Afrique francophone



Ce groupe a pour vocation de rassembler les acteurs de la permaculture en Afrique francophone. Il s'adresse à toute personne qui s'intéresse à la Permaculture. C'est un outil pour échanger des pratiques, s'informer des différentes initiatives, partager les infos et valoriser les projets de permaculture en Afrique francophone.

Ce groupe a été créé à la suite du Cours Certifié de Permaculture animé par Steve Read, fondateur de l'Université Populaire de Permaculture, qui a eu lieu en Avril 2011, au Bénin, et qui a rassemblé des participants du Burkina Faso, du Bénin et du Sénégal.

MOUVEMENTS :

L'initiative a pour objectifs : - soutenir des projets de permaculture en Afrique de l'Ouest et dans les pays francophone - créer un réseau francophone de solidarité entre organisations de permaculture - rassembler des ressources de permaculture adapté à l'Afrique de l'Ouest - développer des projets locaux de sensibilisation et d'information - promouvoir et apporter de la visibilité aux projets de permaculture en Afrique de l'Ouest et dans le monde francophone.

Un exemple:

L'association Permaculture Itinérante a porté et mis en place des jardins forêts, à Kadomba au Burkina Faso, en juillet 2016. L'association Permaculture Itinérante a également organisé le chantier / formation qui a rassemblé des participants de plusieurs pays : France, Mali, Togo, Burkina Faso pour créer un centre de formation à la permaculture à Kadomba au Burkina Faso. Nous tenons à remercier tous les personnes qui nous ont aidé et soutenu, qui continuent ou s'apprêtent à le faire.

LE RÉSEAU :

www.permaculturefrancophone.com
Permaculture global
African permaculture union
www.permaculture-itinerante.org
Global Ecovillage Afrique
Terre et Humanisme Afrique
www.permaculture.fr
<http://steveread.wixsite.com/permafrancophone>

Pour plus d'informations, et si vous voulez vous investir dans l'équipe, une adresse mail : permaculture-francophone@riseup.net

Créer et Partager

RÉFÉRENT : Benjamin Burnley



ECOVILLAGE DESIGN EDUCATION (EDE) COURSE NOVEMBER 1ST TO 30TH NOVEMBER 2016

WHAT PRACTICAL MEASURES CAN MAKE AFRICAN VILLAGES SUSTAINABLE?

Guided by European and African tutors participants will develop skills to design sustainable village development projects and to implement them successfully.

Building Community and Embracing Diversity * Leadership * Green Building * Ecological Design * Local Economies and Social Enterprise * Appropriate Technology * Permaculture * Wellbeing

CONTACT INFORMATION

Mr. Yeboah Paul

Phone: 0504655245

0243702596

Email: yeboahpaul70@yahoo.com

permacultureghana@gmail.com

permacultureghana.wordpress.com

**GHANA PERMACULTURE INSTITUTE
TECHIMAN BRONG AHAFO REGION
GHANA WEST AFRICA**

This immersive course is based on the Gaia Education Ecovillage Design Curriculum - an official contribution to the United Nations Decade of Education for Sustainable Development
In association with the Global Ecovillage Network.





PERMALI : Promotion de l'agroécologie et de l'éducation au Mali

LE PROJET

Installation d'une ferme pédagogique comme lieu d'échange intergénérationnel entre femmes et enfants et lieu d'animation et d'actions ludiques pour apprendre à préserver l'environnement. Pour promouvoir les techniques agricoles et artisanales, favoriser la reforestation, valoriser un échange Nord-Sud entre femmes maliennes et françaises.

LE LIEU

Terrain de 2 ha situé sur la commune de San- Sibougou (5 km de San), région de Ségou au Mali.

L'ACTRICE/RÉALISATRICE

Fatoumata Diallo, originaire de Gao au Mali où elle s'occupait de jardins dans les villages où elle enseignait avant 2012. Elle s'est formée à la Permaculture et souhaite transmettre cette pratique et toute la réflexion de vie et de préservation de l'environnement, surtout aux enfants et aux femmes du village.

DEPUIS 2014

Le terrain a été clôturé, un petit puit a été creusé, un gardien embauché, 2 ânes sont arrivés et un compost a été réalisé.

150 arbres ont été plantés, sélectionnés parmi les arbres qui se cultivent couramment dans la zone sahélienne, par exemple :

ARBRES FRUITIERS	MÉDICINAUX LOCAUX	FERTILISANTS NATURELS / HAIES
Manguiers	Néré (caroubier africain)	Prosopis
Citronniers	Karité	Mimosa
Goyaviers	Baobab	Acacia Albidia
Jujubiers	Moringa Oleifera	Acacia Siéberiana
Papayers	Dattier Sauvage	Acacia du Sénégal
Palmiers dattiers	Bagana (gommier)	Acacia Milotica
Grenadiers	Kinkéliba	Neem
Bananiers	Tamarinier (N'tomi)	

LA SUITE.....

Réaliser le jardin avec les femmes, Continuer de planter des arbres, Installer un bassin d'eau, un parc à cochons. Construire un bâtiment pour installer un centre de documentation. Et, à plus long terme, mettre en place la transformation des fruits ou plantes.

CONTACT :

PERMALI / Fatoumata Diallo-Perichon / 14 rue des Castors / 69500 Bron
fatimperichondiallo@laposte.net

Créer et Partager

A Senegal Gambia Collaboration

International Permaculture Convergence

from **16 to 22 of December** 2016 held at
Djina Batang Sacred Forest in Kafountine
Casamance Senegal

Gathering Area – Meetings conferences discussions (environmental issues, deforestation, climate...
Medicinal Stand – Local traditional medicine and other . Artisanal Stand – Local artisan workshops
Cultural Stand – Theater, Cinema, Music, Diola Culture and other African Cultures
Permaculture Garden – Workshops, Courses and other events . Camping Area
Nursery – Trees and plants available work shops . Seedbank – seed exchange
Transformation Stand – Making jams, soaps, creams, distillations, drying herbs and other
Presentations – Solar Dryers, Rocketstove, Compost toilet, waste oven, Bio gas, bio charcoal
Guided tours – include daily trips to several gardens and sacred areas

– All areas include workshops
and other events –



PROJET EN COURS DE RÉALISATION



FERME D'APPRENTISSAGE EN MARAÎCHAGE BIOLOGIQUE PERMACULTUREL ET ÉCONOMIQUE DANS LES FAMILLES AUX VILLAGES DE TAGA

Région des hauts-bassins - Bobo-Dioulasso

Ce projet a pour but de mettre en place une ferme qui fonctionnerait selon la stricte éthique de la Permaculture : prendre soin de la Terre, des Humains et partager équitablement le surplus.

MISSIONS :

- Installer de petites fermes maraîchères au sein des foyers familiaux et ainsi leur permettre d'avoir des revenus complémentaires locaux, tout en conservant et aggradant la fertilité du sol à proximité de la maison (ce qui minimiserait l'effort pour les récoltes)
- Intervenir pour des formations et aider à la maintenance, à la demande des familles et autres associations et institutions pour la mise en place de lieu Permacole.
- Organiser un CCP chaque année avec la participation d'étudiant de l'Université Populaire de Permaculture, des familles locales et ainsi créer des interconnexions.
- Mettre en lien les familles du réseau pour partager leurs expériences, outils et semences.
- Initier mes collègues de l'école d'agronomie à la Permaculture en créant des sites pilotes dans leurs zones et inviter des familles à rejoindre le réseau.
- Associer les acteurs de la sous-région Ouest-africaine au réseau et créer de la visibilité à travers les actions locales, pourquoi pas organiser des voyages d'échanges locaux une fois dans l'année
- Organiser et encadrer un CCP pour le chantier de mise en place en 2017, et faire de ce terrain de 2 ha la base, avec ma présence sur place pour assurer le fonctionnement.

PARTENAIRES / FERMES INTÉGRÉS AU RÉSEAU :

- Ferme école de Kadomba
- Ferme en Permaculture de Koguèra
- Orange blue Afrique



Référent :

Eric Ouédraogo - Fondateur et Président de l'association la forêt comestible Burkina

Contact : ouedraogoeric66@gmail.com / Téléphone : 0041775090222

Éric est technicien agronome, il a suivi un Cours de Conception en Permaculture en 2011

Porteur du projet : la ferme d'apprentissage en maraîchage Permacole de Taga.

Actif au sein de Brin de paille local grand Genève

Créer et Partager



Ce cercle d'action a plusieurs compétences : de l'expérimentation à l'accompagnement, de la formation (grand public ou professionnelle) à la mise en place d'ouvrages en vue d'une transition des pratiques agricoles actuelles ou l'implantation de structures de production en conduite et design permaculturel. Son référent est Franck Chevalier, fondateur de Paysages Fertiles.

Voici une petite présentation de l'inspiration et des travaux réalisés par Paysages Fertiles :

Keyline design

Méthode d'aménagement des espaces agricole (et urbain)

Répénération des sols, gestion des eaux de ruissellement, séquestration de carbone

Nous sommes de plus en plus souvent touchés par des phénomènes climatiques extrêmes. L'Australie connaît de tels événements depuis longtemps avec par exemple un régime des pluies aléatoire allant de 200 à 1200 mm/an. De telles conditions ont poussé Perceval Alfred YEOMANS (1904-1984) à reconsidérer les pratiques agricole de son époque et revoir l'aménagement de sa ferme afin d'en augmenter la résilience. De cette expérience est née le Keyline design.

LES PRINCIPES DE L'AMÉNAGEMENT KEYLINE :

L'objectif est le développement d'un sol vivant, profond et présentant une grande fertilité biologique. Il est moins coûteux d'atteindre ce but dans un paysage qui a été organisé à cette fin.

Yeomans a le mérite d'avoir replacé l'espace agricole dans sa globalité, que nous appelons ici « le paysage », et d'avoir développé une méthodologie d'organisation de ce paysage. La permaculture a vulgarisé ce processus sous le nom de design.

La conceptualisation de sa méthodologie se présente sous la forme de l'échelle keyline de la permanence (relative). Yeomans nous a donné un guide pour prioriser l'organisation des éléments constituant le paysage. La gestion de la ressource en eau du paysage est à designer après avoir considéré le climat et le relief (les formes du terrain). Puis nous pouvons nous intéresser dans l'ordre : aux routes ou accès, aux arbres et boisement, aux bâtiments et enfin aux clôtures ou séparations.



Yeomans a apporté une importance particulière à la lecture du paysage. Il a nommé point clé (key point en anglais) cet endroit particulier du creux d'une vallée ou la pente s'adoucit, passe d'érosive à dépositaire. C'est le point de référence du design des ouvrages hydraulique. La courbe de niveau passant par le point clé est appelée ligne clé (key line en anglais). D'où le terme keyline que l'on retrouve dans la terminologie de Yeomans.

Aération et infiltration :

L'aménagement keyline prépare le terrain à absorber rapidement des quantités croissantes de pluie. Dans les régions où ça se justifie, l'eau de ruissellement est stockée dans des retenues collinaire et utilisée pour de l'irrigation qui peut être gravitaire.

Le keyline fait appel au travail du sol, à l'irrigation et aux techniques de pâturage tournant intensif (holistique management) selon les besoins pour grandement accélérer le processus naturel de régénération du sol. Ces pratiques visent à fournir des conditions optimums aux organismes du sol acteurs de la conversion de la terre en terre végétale. C'est-à-dire : de la chaleur, de l'espace (porosité) pour l'air, de l'humidité et de la nourriture riche en énergie et en protéine. Le manque de porosité est le premier facteur limitant du processus d'amélioration. Le décompactage du sol s'avère souvent nécessaire. Yeomans a développé une sous soleuse qui travaille le sol sans en bouleverser les horizons.

Contrôler l'eau de surface :

Le décompactage laisse comme un motif gravé sur le sol qui influence les mouvements de l'eau en surface. C'est plus d'une centaine de petit sillons par ha qui piège l'eau, lui permettant de s'infiltrer. Quand le sol est imbibé, l'eau suit ces sillons qui sont autant de petits canaux. En organisant la disposition de ces canaux, on agit sur la répartition de l'eau sur le terrain et conduire l'eau des creux (appelé vallées en langage keyline) où elle a naturellement tendance à se concentrer vers les bosses (appelé crêtes) qui ont tendance à s'assécher. Yeomans nous a transmis un savoir-faire sur la façon de passer la sous soleuse pour obtenir cet effet, basé sur la détermination des points clé et des lignes clé. On appelle ces sillons des keylines et on parle de travailler le sol en keyline. Ces keylines servent également à l'irrigation gravitaire.



Conclusion :

Il était évident pour Yeomans que l'érosion, les feux sauvages, l'assèchement des terres ne sont que le résultat d'une mauvaise planification agricole et d'une incompréhension de la topographie.

Chaque «paysage» présente des particularités climatique et topographique. Le keyline design est à appliquer à chaque ferme ou terrain de façon personnalisée.

En prenant en compte l'ensemble des éléments d'un paysage, cette approche participe à la reconstruction et la consolidation des écosystèmes. En cela, son application ne se limite pas aux zones arides et aux vastes étendues. On peut donc s'en inspirer quel que soit la zone climatique où l'on se situe et quel que soit la taille du terrain considéré.

Le keyline design est apparu au moment de l'avènement de l'agriculture chimique et fut boudé. Dans la période actuelle de transition agricole, la permaculture, le keyline design, l'holistic management, la biodynamie, l'agroécologie ... sont autant d'outils disponibles pour nous aider à exprimer au mieux le potentiel de chaque terrain, de chaque terroir.

Alors avant de :

- Travailler un autre champ
- poser une autre clôture
- Planter un autre arbre
- Construire une autre route
- Créer un autre barrage
- Et particulièrement avant l'acquisition d'un autre terrain...

Référent :

Franck Chevalier

franck@paysages-fertiles.fr / www.paysages-fertiles.fr



Créer et Partager

Cercle Permaculture Villageoise



Dans beaucoup de pays les gens continuent à quitter leurs villages, attirés par les villes. Dans certains pays les gens quittent les villes pour s'installer dans les villages mais ils travaillent ailleurs et donc les villages deviennent des villages «dortoirs».

Objectifs: introduire dans les villages une diversité fonctionnelle et une mixité de l'occupation des sols permettant à des individus socialement hétérogènes de vivre à proximité de leur lieu de travail, de consommation et de loisirs.

Ce sujet vous parle ? Vous souhaitez créer et partager ?
Alors devenez le référent et construisez ce cercle d'action, qui n'attend plus que vous !

Cercle Permaculture Urbaine

Quelques données :

- En 1900, c'est 14 % de la population mondiale qui habite en ville ;
- en 1950 -> 30 % ;
- en 2014 -> 54 % ;
- et les estimations pour 2050 sont d'au moins 70 %.

Vie en ville contre vie en campagne :

- Risque de schizophrénie deux fois plus élevé
 - Trouble lié à l'anxiété 21 % plus élevé
 - Trouble de l'humeur 39 % plus élevé
 - Les xénoestrogènes* ont un niveau élevé dans le sang des mères et de leurs bébés en.
- * <https://fr.wikipedia.org/wiki/X%C3%A9noestrog%C3%A8ne>

L'obésité, l'hyperactivité, les problèmes de fertilité, les cancers des poumons, seins et prostate frappent beaucoup plus les populations urbaines. Le bruit dû aux véhicules qui est une cause des décès prématurés. Sans oublier que les citadins ont plus de réactivité aux allergènes. Et ça ne s'arrête pas là.

Objectifs : Nous avons les solutions et nous pouvons reconstruire les villes afin qu'elle deviennent saines et sauvées. Tout en préservant les choses qui marchent bien en ville nous pouvons éliminer les choses qui sont toxiques et qui nuisent à la santé des citadins.

Référent : Steve Read
steveread@free.fr

Créer et
Partager



Pierre de Gué



Le projet « Pierre de gué » vise à acquérir et coordonner des lieux (terrains, terrains avec bâtis, ...) sur le territoire français, ceci afin de libérer la terre de la spéculation immobilière et l'expropriation, en les mettant à profit de personnes désirant faire vivre ce lieu, selon les principes de la permaculture. Ces terrains seront la propriété d'une structure indépendante mais interconnectée au réseau de Permaculture en France.

Donc manumission, ces terres seront conçues et installées par les étudiants et permaculteurs motivés à le faire. Les produits (fruits, légumes, ...) issus de ces terrains pourront être récoltés par les locaux intéressés et/ou engagés (comme les 'incroyables comestibles' de la localité, par exemple). Il est aussi envisagé de récolter et vendre ces produits pour continuer à générer des fonds pour l'investissement d'autres terrains.

Si les terrains acquis comporte un bâtiment ou si il est possible de construire, un ou plusieurs étudiants ou permaculteurs peuvent s'y installer pendant un temps défini préalablement afin d'expérimenter la permaculture et de transmettre les expériences. Si le terrain est suffisamment grand, il pourrait aussi accueillir les Rencontres Nationales de la Permaculture, organisée et coordonnée par l'association Brin de Paille. Les résidents pourront travailler sur la réalisation et la mise en œuvre de la conception.

Ces terrain-s, avec bâtiment, peu-vent aussi servir de siège social et de structure physique, pour un temps déterminé préalablement, de l'Université Populaire de Permaculture et de Brin de Paille. Permettant ainsi à ces deux associations de rester itinérantes tout en mutualisant un espace et des outils, avec une localité, suivant le concept des pôles de croissance.

Les Pierres de gué peuvent être considérées comme des lieux d'expérimentation et donc l'achat peut être supporté par des subventions, européennes entre autre, destinées à ce type d'initiative. Une charte, faisant foi d'engagement à respecter pour une durée déterminée, relatant les modalités et conditions de résidence, toutes relatives aux principes de la Permaculture et donc une partie de chaque terrain deviendra une zone sauvage où le contact avec l'humain, se fera que très ponctuellement. Ceci afin de redonner une place à la faune et flore sauvage locale et servira ainsi de lieux d'observation, comme une université naturelle.

MOUVEMENTS

« Il y en a beaucoup en ce moment. Je pense que le projet «Pierre de Gué» peut encourager le développement d'une unité entre ces mouvements, car on peut travailler ensemble vers un objectif précis, donc de manumissionner autant de la France possible et de mettre la gestion de ces terre entre les mains des aggradeurs (ne pas à confondre avec exhaussement) », Steve Read.

COMMENT ?

Les statuts légaux potentiels sont actuellement à l'étude. Nous oeuvrons à définir la forme légale qui pourrait nous permettre d'atteindre ces objectifs. Nous nous rapprochons de Terre de Liens (<https://www.terrede-liens.org/>) et Lurzaindia (<http://www.lurzaindia.eu/index.php/fr/>) qui ont plus ou moins les mêmes inspirations et raisons d'être.

Actuellement nous avons besoin de membres qui participent et soutiennent le projet de différentes manières : dons de terres, aide à l'installation et à la conduite de production, mutualisation des savoirs, techniques et outils, participation financière pour l'acquisition des terres, organisation de chantiers participatifs, etc...

CONTACT DU RÉFÉRENT :

Marlou Vissac : persephone63@hushmail.com

Créer et Partager



Radio Perma, une mission simple : Diffuser !

Selon Rob Hopkins, il est temps que nous créions les biens culturels du monde «d'après». Radio Permaculture et le Cercle Audio de RPF se proposent ainsi de capter les sons de la permaculture. Pour les diffuser le plus largement possible.

3 raisons pour lesquelles le son est un moyen excellent :

- 1) D'une part, à la différence de la vidéo, la radio est un media de masse à coût de production, de stockage, de diffusion et de réception faible.
- 2) D'autre part, il court-circuite une parties des problèmes d'alphabétisation. Pas besoin de savoir lire pour écouter.
- 3) C'est enfin un mode d'information qui ne monopolise pas l'attention. Libre à vous d'écouter pendant que vous cuisinez, bricolez ou vous déplacez.

Des moyens simples :

L'équipe est aujourd'hui constituée de 3 personnes. Lucie, journaliste travaillant aussi pour des média écrits. Luca, le webmaster. Et Phloem, animateur-producteur.

Nous travaillons avec des logiciels libres et des enregistreurs MP3 ordinaires. Les premières entrevues étaient enregistrées directement avec un ordinateur ou un téléphone! Aujourd'hui nous avons aussi accès aux moyens d'une radio locale. Nous nous finançons en donnant des introductions à la permaculture. Nous souhaitons, à terme fonctionner grâce aux dons.

De bons débuts :

Mensuellement, Acte 2, une entrevue avec un-e personne en voie de permaculture, qui au delà de cela, a développé une spécialité.
Bimensuellement, Couleur Terre, un magazine autour de l'agro-écologie et de la permaculture au jardin tempéré. Une irrégulière émission d'anticipation optimiste, «Demain, il fera beau.»

Des pistes possibles :

En gestation, les Permalectures, lecture d'articles de la presse écrite conscientisée. Nous manquons de voix dont les accents ne seraient pas ceux de la France métropolitaine.
Et nous manquons de ressources et productions en ce qui concerne les climats non tempérés.

3 manières de participer:

1) AIDER À LA DIFFUSION

Faire l'interface avec une radio locale de chez vous. Les radio associatives locales sont en recherche de contenu rédactionnel de qualité. ça tombe bien, c'est ce que nous produisons. Et avec comme seule contrepartie actuellement que notre appel à don soit diffusé avec chaque émission : Vous avez un super cadeau à faire à votre radio préférée!

Mais il peut aussi s'agir de diffuser nos liens sur vos comptes de réseaux sociaux, d'organiser des écoutes collectives avec débat, vous inscrire à notre lettre de nouvelles pour recevoir certainement les nouvelles publications.

Et avez-vous envisagé de monter une mini-radio dans votre communauté???

2) PRODUIRE DU CONTENU



Vous vous sentez une âme d'auteur optimiste? Écrivez une brève info pour «Demain, il fera beau» et envoyez-la nous!

Vous vous sentez la fibre du journaliste? Nous pouvons vous accompagner pour produire des sons en vue de les diffuser. Les formats peuvent être variés, les moyens aussi.

Vous avez un peu d'expérience comme comédien ? Aidez nous à rendre audible la presse écrite alternative en enregistrant des textes.

3) VERSER 1€ POUR QUE D'AUTRES PUISSE Y ACCÉDER

Faire un micro don mensuel pour pérenniser les productions existantes. 2 ou 3 € peuvent paraître dérisoires mais actuellement, nous faisons tout avec des moyens dérisoires. Aidez-nous à prendre une plus grande ampleur et faire en sorte de toucher encore plus de gens!

Contact référent : Phloem Sev <ben_huet@hotmail.com

Ciné Perma, une mission simple : Créer et Diffuser !

Ciné Perma et la chaîne youtube de RPF se proposent de capter les images et les créations de la permaculture. Pour les diffuser le plus largement possible. Outils pédagogiques, retours d'expériences, extrait de stages, conférences, essais artistiques, tout est bon tant que l'on crée et qu'on partage !!

Alors ouvrez vos yeux, capter et diffuser ! L'équipe est à construire, une mini banque d'images est constituée, mutualisons nos cerveaux et laissons nous vibrer avec l'énergie créative collective !

Référente : Marlou Vissac / persephone63@hushmail.com

Litté Perma, une mission simple : Créer, publier et Diffuser !

Litté Perma recense, rédige, publie, traduit, et bien plus encore, selon l'éthique et les principes de la Permaculture des ouvrages qui traite de sujet permacole. Que se soit au travers d'approche scientifique, artistique, ou poétique ; que se soit des reportages, articles scientifiques, retour d'expérimentation ; que se soit la publication de livre spécifiques ; etc.

Il est temps que la permaculture prenne plus de place dans nos quotidiens, cela passe par aussi par nos lectures et écritures. Qu'elle en soit le sujet ou l'outils de conception.

Vous l'aurez compris, ce cercle n'a de limite que la créativité, il y en a pour tout les goûts.

Référente : Louise Geoffrion / louise.geoffrion@yahoo.com

Créer et Partager

Conceptions



PRÉSENTATION D'UNE CONCEPTION PERMACOLE, CONÇUE PAR UNE ÉTUDIANTE EN PERMACULTURE APPLIQUÉE «PHACELIA», POUR L'ASSOCIATION AUKERA - LE CHAMP DES POSSIBLES



Aukera - Le champ des Possibles

Verger de conservation

Conçu selon les principes de la Permaculture et du Keyline Design



L'association Aukera, installée au Domaine des Cîmes, au sein de la commune de Jatxou au Pays Basque, est née dans l'hiver 2016, elle est portée par trois membres fondateurs : Clément Hauvette, Marlène Vissac et Guillaume Damay

Ses 4 champs d'action sont :

- LA CONSERVATION des espèces arboricoles et végétales locales et traditionnelles du Pays Basque
- LA RÉGÉNÉRATION du sol et du biotope du domaine des Cîmes
- LA TRANSMISSION et l'échange de savoir, savoir-être et savoir-faire
- LA CRÉATION artistique et culturelle

CONSERVATION :

Par le conservatoire nous préservons de façon dynamique un patrimoine génétique, en cultivant des variétés rustiques et locales. Nous contribuons ainsi à la préservation d'une part du patrimoine génétique d'arbres fruitiers locaux (noisetiers, cerisiers, châtaigniers), qui sont des biens communs de l'humanité. Les produits traditionnels, transformés de manière innovante, issus de ce verger conservatoire seront distribués localement, car il nous tient à coeur de participer et dynamiser le territoire dans lequel nous vivons.

Par la restauration du verger en verger potager, nous continuons de conserver des variétés locales et traditionnelles d'arbres fruitiers. Nous le diversifions par l'ajout de plantes comestibles et médicinales, afin de le rendre résilient et abondant.

RÉGÉNÉRATION :

La Permaculture est le concept qui nous aide à aménager et réaliser ce projet. Ses principes s'inspirent des écosystèmes naturels afin de concevoir des espaces de vie résilients, interconnectés, abondants et sains. Son éthique est nos valeurs : prendre soin de la terre, prendre soin des humains et répartir équitablement les surplus.

Le «Keyline Design» est le savoir et la technique qui nous permettent de gérer l'eau. Ce savoir nous permet de capter et de stocker l'eau en des points stratégiques, afin de la distribuer et l'utiliser de manière régénérative, écologique et naturelle. Son fondateur P.A. Yeomans a le mérite d'avoir replacé l'espace agricole dans sa globalité, que nous appelons « le paysage », et d'avoir développé une méthodologie d'organisation de ce paysage de manière globale.

Les pratiques agro-écologiques que nous employons permettent de cultiver fertilement et abondamment. Elles visent à régénérer les sols sans les épuiser, car nous les considérons vivants et primordiaux pour conduire une culture saine, diversifiée et collecter des produits de qualité.

FORMATION :

Parce que la transmission est de notre responsabilité d'humain. Parce que nous aimons partager nos expériences, nos savoirs. Parce qu'échanger et expérimenter sur des pratiques grâce à l'effusion et l'intelligence collective sont nos moteurs.

Des stages thématiques, des formations spécialisées et des sorties pédagogiques sont organisés afin d'apporter des éléments théoriques et pratiques à tous les curieux, les étudiants et les professionnels désirant faire évoluer leur pratiques culturelles.

CRÉATION :

La nature et la forêt ont une résonance et une atmosphère idéale à la création musicale, Aukéra va ainsi proposer des résidences d'artistes, et un studio de création en plein air.

De nombreuses soirées musicales et cinématographiques seront proposées tout au long de l'année.



Quelques extraits de la conception permaculturelle

VARIÉTÉS CULTIVÉES :

- Noisetiers
- Fertile de Coutard (Variété Y)
- Impériale de Trébizonde (Variété X)
- Cosford (Variété Z)
- Merveille de Bolwiller (Variété W)
- Cerisiers
- Pelloa (Variété X)
- Cerise noire d'Itxassou (Variété Y)
- Châtaigniers
- sélectionnés sur site

- La conception de ce verger s'inspire du milieu forestier, on implémente 5 étages de végétation, afin d'assurer une biodiversité, un équilibre et une résilience à l'image des forêts naturelles. Invitant toute forme de vie, nos partenaires de culture.

- Les rangs de culture du verger sont installés sur les courbes de niveau, afin de capter l'eau (par le système racinaire des arbres disposés en rangs, perpendiculaires à l'écoulement des eaux de pluie), de la stocker dans le sol (grâce à la matière organique apportée au moment de la plantation puis par les cycles de vie de la végétation) et de la distribuer naturellement (par capillarité des racines et des champignons qui n'auront plus qu'à puiser cette ressource dans le sol).

- Les arbres sont alignés de manière à favoriser la pollinisation et faciliter la cueillette, qui sera manuelle. Leur protection assure plusieurs fonctions : une réserve de matière organique carbonée, qui protège les arbres et couvre le sol, assure le gîte et le couvert pour les micro et macro organismes du sol sans oublier les champignons, organismes vitaux pour la vie des arbres.

- Les arbres de culture sont accompagnés d'autres espèces vivaces : fixatrices d'azote, fixatrices dynamiques, constituant aussi une pharmacopée pour les arbres, un abri pour les auxiliaires (insectes pollinisateurs, insectes prédateurs de ravageurs, etc...). L'idée étant de capter et stocker le carbone par la culture de plantes pérennes, innovant des pratiques agricoles souvent destructives et énergivores.

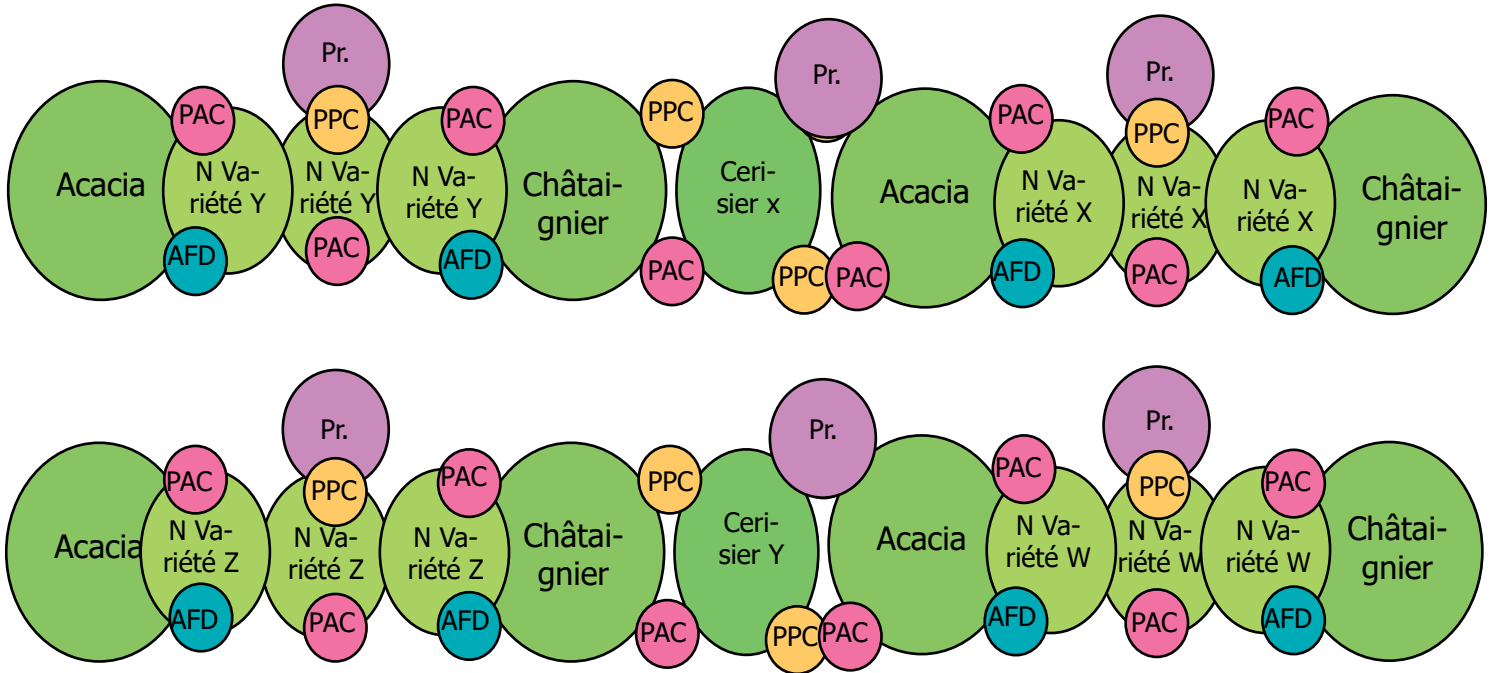
- Les inter-rangs sont laissés en prairie, non fauchée mais roulée et écrasée grâce au rouleau Faca. Ceci permet de gérer de manière holistique et dynamique la prairie, de pouvoir suivre l'évolution du sol grâce aux plantes spontanées qui sont des bio-indicatrices et de favoriser la biodiversité du lieu.

- Les produits issus de ce verger conservatoire seront distribués localement, favorisant les circuits courts et respectant les traditions gastronomiques locales. Nous souhaitons contribuer à l'évolution de nos habitudes de culture qui est intrinsèquement liée à celles de nos mode de consommation. C'est pourquoi nous utilisons nos cultures et nos expérimentations comme support de recherche et pédagogique. Nous souhaitons valoriser les fruits de nos récoltes en les transformant nous même.

STRATÉGIES DE CULTURE

Conception réalisée par Marlène Vissac
 marlene@aukera-lcdp.com (assoc)
 marlene.vissac@phacelia.fr (design)

Vue de dessus

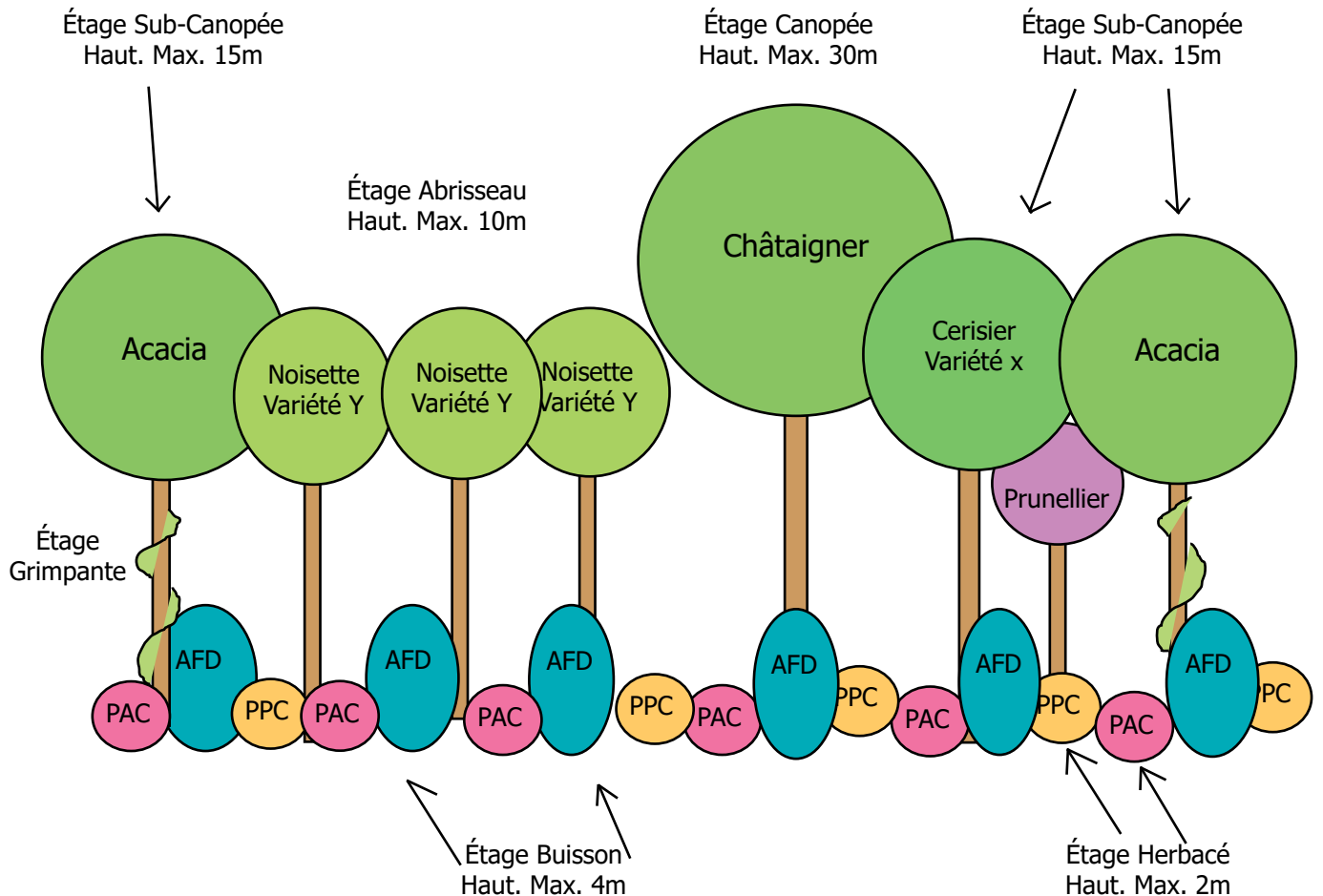


- AFD -> Aromatiques Fixatrices Dynamiques
- PPC -> Plantes Pérennes Comestibles
- PAC -> Plante Annuelle Comestible

- N -> Noisetier
- Pr -> Prunellier

STRATÉGIES DE CULTURE

Vue de profil



Conseils d'Agronome

T'AS TOPÉ LE RAT TAUPIER !

Petit article dédié à une «fan» de ces adorables petits rongeurs à qui elle offre, bien malgré elle, une grande partie de son potager.

Voici enfin de bonnes nouvelles : pour éloigner les indésirables rats taupiers, il existe de nombreuses plantes répulsives. Il faut les planter en bataillon stratégique !

La plus efficace est la grande épurge (*Euphorbia lathyris*)

Il est conseillé d'en planter quelques touffes un peu partout sur la parcelle infectée et surtout sur la périphérie. Elle aime le soleil, toutefois, elle peut rapidement devenir envahissante !



Ensuite les scilles :

Certains sont forestiers et se naturalisent très bien dans les sols humides et argilo-sableux. Je pense qu'ils peuvent être très utiles dans notre forêt jardin. En plus, au printemps, c'est un ravissement.

Dans la même famille sont citées les jacinthes, mais surtout les jacinthes sauvages, dont les bulbes ne sont pas chers et qui se naturalisent très bien.

Les fritillaires sont très efficaces, ils aiment plus les milieux ouverts. Par contre, leurs bulbes sont très chers (il ne faut pas les prélever dans la nature)

Il existe aussi des variétés ornementales de fritillaires qui fonctionnent comme la couronne impériale.

Avis aux empoisonneurs : cette dernière est répulsive, mais elle aussi toxique pour ces bestioles !



Le Sarazin, notre délicieux blé noir, est également toxique pour le rat taupier. Certains choux et navets leurs sont nocifs.

L'avoine leur donne des aigreurs d'estomac et les indisposent durablement en hiver !

Il en est de même pour quelques graminées pourtant fréquentes dans les prairies : dactyle, ray-grass, phléole.

Voici trois autres plantes que ces rongeurs ont en horreur :

Les mélilots (Melilotus sp.)



Les cynoglosses ou langues de chien (Cynoglossum sp.)



La rhue (Ruta graveolens)



Il faut planter ces trois plantes de ci de là. Elles sont répulsives.

Pour préparer la lutte hivernale : on les récolte, on les fait sécher. Le moment venu, on fait des tisanes avec lesquelles on arrose régulièrement les buttes ou les planches potagères. On peut les utiliser seules ou les trois en mélange. On peut aussi en faire un paillage.

Attention, la rue est très amère, il faut éviter d'en mettre sur les feuilles des salades, au risque de faire la grimace ! Par contre on peut en mettre en dessous.

D'autres plantes sont citées pour un usage similaire : absinthe, armoise ainsi que le sureau. Ce dernier doit être utilisé en purin.

On m'a également transmis une recette originale :

Remplir un seau avec des vieux ails, des fanes d'ail ou avec de l'ail frais si on a rien d'autre. Mouiller avec 1l de vinaigre. 2 jours après compléter le seau avec de l'eau. Laisser pourrir au soleil comme pour faire un purin d'ortie : ça sent très fort. Ce serait un formidable répulsif.

Pour finir, voici un article synthétisant l'ensemble des recherches effectuées par l'INRA sur les méthodes de lutte biologique utilisables contre les rongeurs en verger :

<http://www.inra.fr/dpenv/pdf/MiotC58.pdf>

Ce n'est pas systématiquement compatible avec la permaculture, mais quelquefois, il y a quand même des idées très permacoles !

Pour conclure, afin de décourager les rats taupiers, plante des épurges en périphérie de ton jardin. Sous les arbres, installe des bulbes de scille et de jacinthe des bois.

Dans l'herbe, de belles touffes de fritillaire.

Autour de tes buttes : sème des rhues, du mélilot, des langues de chien et de l'ail, de l'absinthe ou de l'armoise.

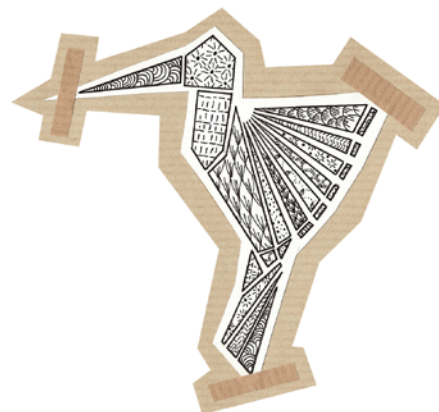
Récupère tes vieilles pommes pour en faire un peu de vinaigre, rajoute tout tes déchets d'ail et «pulvérise» à même le sol.

Sème de l'avoine, du sarrasin et plante des choux et navets au milieu de tes carottes et de tes poireaux.

Prend garde à tes salades : un petit paillage de mélilot séché, de rue, d'épluchures d'ail t'y aidera. Alimenter-les au plus profond de l'hiver, de graines d'avoine enduites de poudre de racine de couronne impériale.

Et lit l'article de l'INRA qui te donnera plein d'autres conseils !

La vie est belle
Hervé COVES



Le Compost sous Toutes ses Facettes



En permaculture, on entend souvent « il n'y a pas de problèmes, il n'y a que des solutions » ?
Alors réfléchir à la cause de l'existant plutôt qu'au résultat devrait bien nous aider.

Alors le compost, c'est quoi au juste et quels rapports
entretenir avec lui ?



Les principes de conception en permaculture

La logique veut qu'on établisse un temps long d'observation de terrain avant de « designer » un espace. Prendre connaissance de la dynamique existante et vivante qui se trouve sur le lieu (ex : présence et passage d'animaux), faire des relevés pédoclimatiques (analyse de sol), lister les aspects naturels qui faciliteront l'établissement d'une conception intelligente (ex : mare, haies...) tout en intégrant les difficultés déjà présentes (ex zone de saturation dans le sol, vent du nord dominant.)

Et donc, quand il s'agit du compost, plusieurs questions se posent, notamment celle de son emplacement, de l'investissement temps que vous êtes prêt à mettre, de sa composition et des ressources dont vous disposez et enfin de l'utilisation que vous souhaitez en faire.

Alors vous mettriez où votre compost vous ?
Tout dépend de l'usage que vous souhaitez en faire !



- Provenance de déchets
 - « organico-domestiques » : à côté de la maison !
 - des toilettes sèches : à côté et bien à l'abri du soleil et du vent pour éviter les odeurs bien sûr
- A usage agricole pour une aggradation naturelle : à côté des zones de culture et sur une plateforme de compostage c'est mieux pour éviter la saturation dans le sol
- Pour nourrir les bêtes ? oui mais lesquelles vous me direz !
 - Les poules : alors dans le poulailler
 - Les poissons : alors rien de plus simple, faire en sorte que les fientes de poules tombent directement dans le bassin
- Une valorisation énergétique : dans la grange par exemple



Le b.a-ba du compost :

Le compostage à froid : Une Approche inspirée par les écosystèmes naturels



La forêt quel merveilleux exemple d'un compostage naturel. Les arbres se déchargent de feuilles mortes, qui tombent au sol et forment ainsi la litière, véritable garde-manger de nos amis de la pédo-faune.

Les fermentations aérobies et anaérobies à froid, donnent lieu à la décomposition des matières végétales et parfois animales présentes sur le sol. C'est par le travail des bactéries, des champignons et des autres micro-organismes que la biomasse de base est ensuite transformée en une substance stable : l'humus.

Cette décomposition qui a lieu sous les arbres est lente et va de 6 à 12 mois, à l'abri du soleil et se réalise dans un contexte humide.

Le compostage à chaud : Une invention humaine, rentrée dans les pratiques traditionnelles

En prenant des matières organiques qui ne vous servent plus, vous trouverez un bel intérêt pour nourrir votre sol !

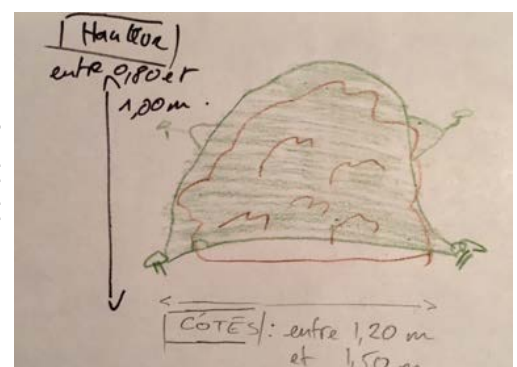


LA MÉTHODE BEKERLEY

On parle de compostage à chaud, car l'activité bactériologique agissant sur les matières vertes (riches en azote) et brunes (riches en carbone) donne lieu à une fermentation active pouvant aller de 20°C à 80°C.

Puisque la fermentation chauffe, cela signifie que la transformation est plus rapide. On passe en moyenne à 20 jours de compostage pour obtenir le résultat final. Ceci est principalement possible grâce à l'oxygène et l'humidité.

Il suffit de mélanger en couche de lasagne matière verte et brune en alternance, de faire un trou au milieu pour s'assurer que l'air passe, d'arroser d'eau et de bâcher pour le premier jour. Ensuite, revenez le 2eme jour pour inverser : ce qui était sur les bords va au centre de qui était en haut va en bas. Et tous les quatre jours, vous recommencez cette manipulation en arrosant pour garder un taux d'humidité suffisant.



BIOGAZ

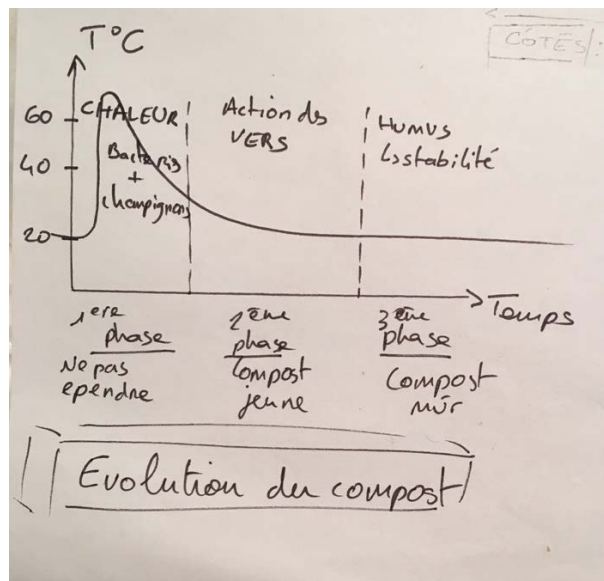
Par l'action de bactéries anaérobiques, la fermentation des matières organiques produit un gaz, appelé le biogaz

Scientifiquement parlant, que se passe-t-il ?

On l'a vu, le compost est le résultat de la décomposition de matières.

Pour qu'une matière organique puisse se composter, le rapport de son taux de carbone sur son taux d'azote, noté C/N, doit être au maximum 25 à 30. Plus il y a d'azote, et donc plus le C/N est petit, plus la fermentation est rapide. Si les végétaux sont secs ou ligneux, il y a de fortes chances pour que ce rapport soit supérieur à 30. Il faudra alors compenser le manque d'azote. Des tableaux avec les indications C/N de différentes matières sont disponible sur internet !!

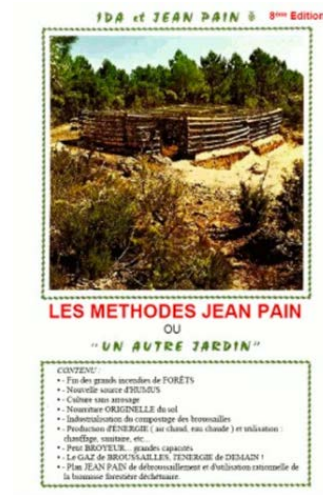
La matière doit être suffisamment humide. Un minimum de 50% d'eau par rapport à la matière sèche est nécessaire pour que la fermentation commence. Cette eau va s'évaporer avec la chaleur produite mais elle est en théorie remplacée par le vapeur d'eau créée par la fermentation. Toutefois, particulièrement en été, cet équilibre est rompu et le tas de compost peut s'assécher jusqu'au point où la fermentation s'arrête complètement. Il convient donc de surveiller ce point et arroser raisonnablement le tas de compost. Faire confiance à ses sens : toucher, sentir, regarder le compost. Il communique avec nous.



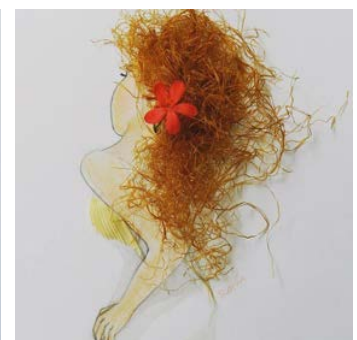
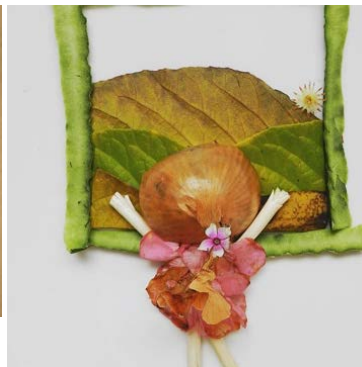
On retient donc que le compost est le résultat d'un processus chimique où l'humidité et la chaleur vont permettre à des micro-organismes d'assimilés des matières, puis de les décomposer afin de les transformer. Le résultat de cette transformation permet à d'autres organismes d'intégrer ces nouvelles ressources au sol.

Comprendre le compost par d'autres médiums

ESSAIS ET LIVRES

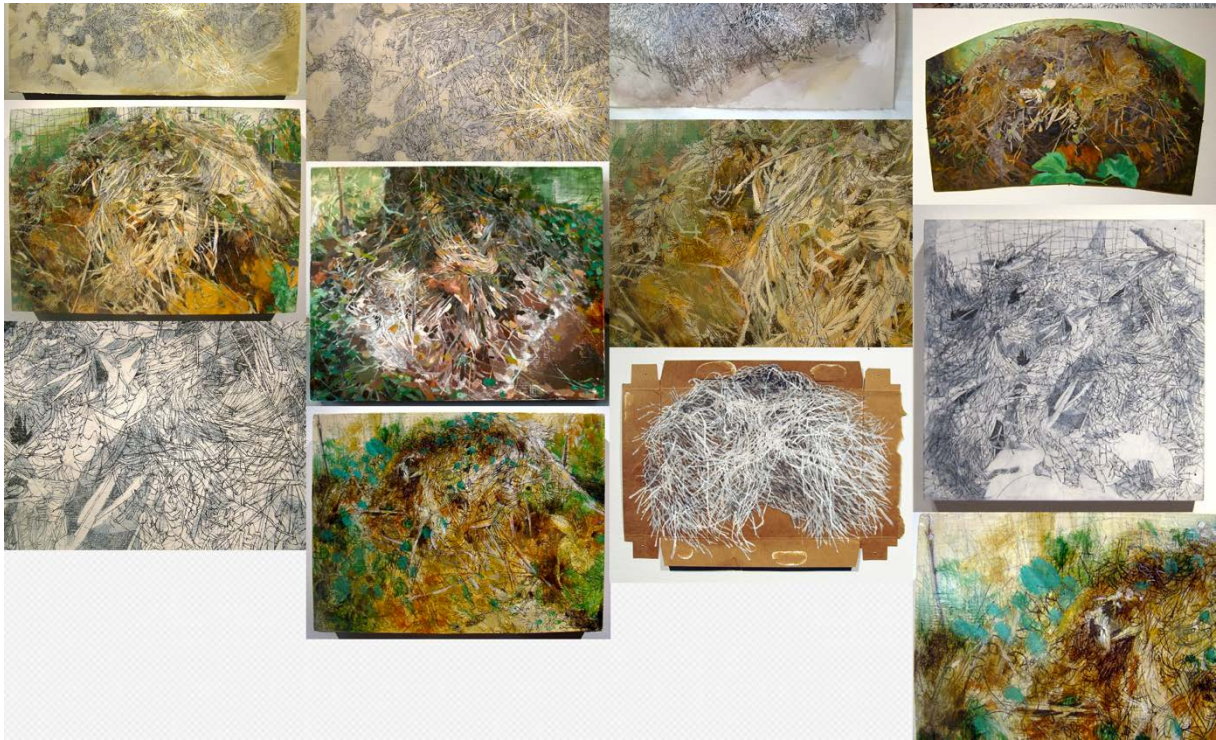


ILLUSTRATIONS POUR ENFANTS



Tous droits réservés Ratna Kusuma Halim

HUILE SUR TOILE



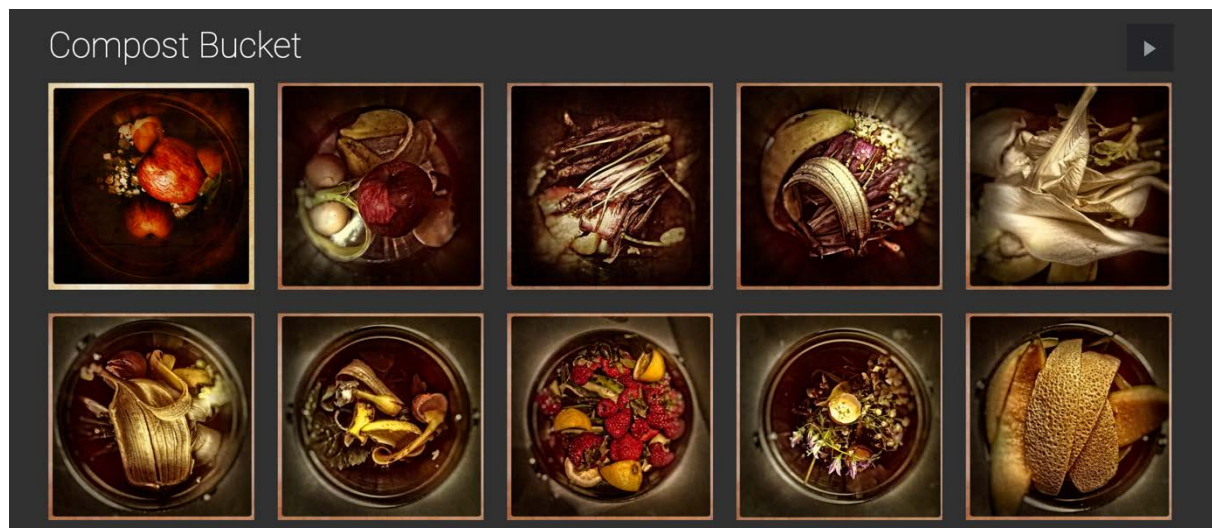
Tous droits réservés Rebecca Simon Miller

LANDART



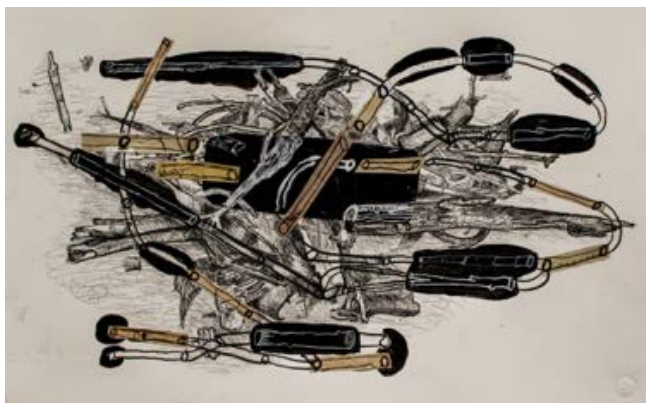
Mother Compost and Father Stone 1986, Kilo, Espoo performance and land art installation 2, par BIODRUNK

EN PHOTOGRAPHIE



Tous droits réservés Jonh atchley

COLLAGES



Tous droits réservés Christine Hugues

DANS LES MUSÉES



Zoe Leonard. *Untitled (detail)*. 1999-2000. The Baltimore Museum of Art- Purchased as the gift of Katherine Hardiman, Baltimore, BMA 2000.154a g. © Zoe Leonard

EN VIDÉO



□ <https://vimeo.com/74220038>

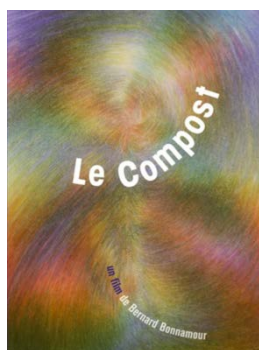
L'ART URBAIN





□ <https://www.champicomposteur.com/>

EN FILM

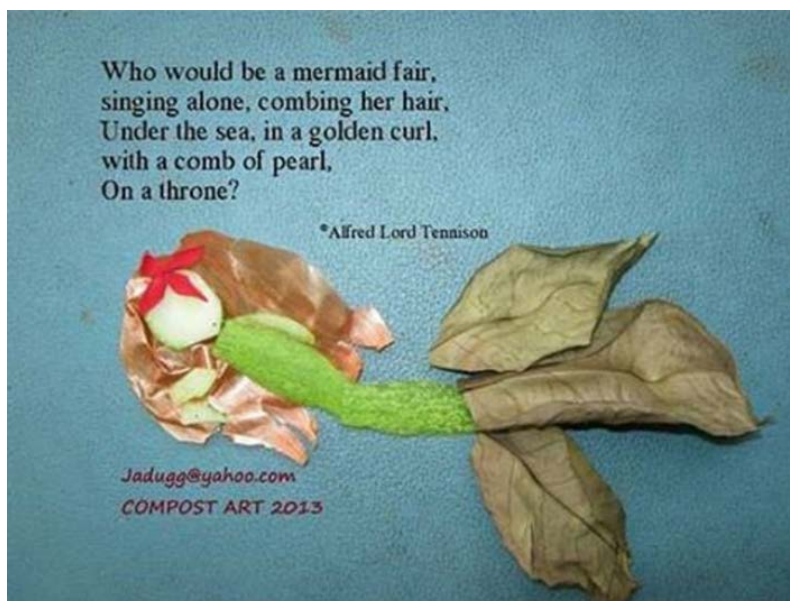


□ Extrait <https://www.youtube.com/watch?v=Sek4Mp3vEGk>

CHI QONG



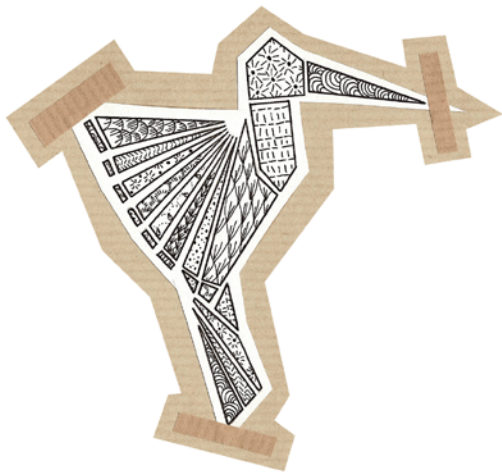
□ <https://www.instagram.com/p/BPyOu20Dd40/>



ASSOCIATIONS & INITIATIVES

- <https://compostnow.org/referafriend/>
- Incroyables comestibles
- Association Compostri à Nantes. <https://vimeo.com/130435686>
- Fête du compost : <https://vimeo.com/143303851>





J'aimerais participer...

Comment faire ?

?? ? Envie d'être actif à la construction d'une civilisation plus pérenne, ???
plus aggradante,
plus abondante,
plus résiliente, ...

C'est Simple :

- Dans un premier temps, il suffit de contacter la personne référente du cercle d'actions qui vous intéresse, de vous présenter, de prendre connaissance de l'avancée, du fonctionnement, d'échanger sur vos compétences, vos besoins, vos volontés, ...
- Donner du temps au groupe et à vous même pour vous connaître ; pour trouver une synergie commune, puis proposer les actions qui vous inspirent, ...
- D'être enfin actif, ensemble, en tout indépendance et interconnection.
- Vous pouvez également contacter les différents réseaux présentés dans ce bulletin afin de présenter des actions que vous êtes prêt à faire naître et à les rendre actif, dynamique et constructif, dans le respect des principes et de l'éthique de la Permaculture et du réseau potentiellement porteur de votre cercle d'action.



«La même planète, un autre monde»

A nous tous d'Aspir ...



L'exemple d'Éric et du réseau qu'il est en train de créer au Burkina Faso...

Eric Ouedraogo - Aide-Jardinier - Étudiant Permaculteur

Je suis en faite un amateur, Diplômé du CAP Technicien d'Agriculture à Matourkou Burkina Faso et j'ai obtenu le Certificat de Conception en Permaculture délivré par l'Université Populaire de Permaculture de France en 2012.

Je suis le référent Burkina faso et ma base est au sud du pays.

Il y a 10 référents dans chaque localité

Chacun des 10 référents sont présents dans chaque groupes / cercles qu'ils sonstituent avec d'autres personnes actives.

Et moi je fait la connexion, je coordonne entre ces 10 groupes et les 10 référents.

Il faut savoir que je constitue un référent aussi avec un groupe de personnes malgré que être le coordinateur principal. En fait, c'est comme un arbre et ses racines et sous racines.

Je reste en contact direct avec les référents et je fais des visites une fois par an dans chaque groupes dans tout le Burkina Faso.

Exemple, si j'organise un CCP, les 10 référents participeront et feront le relais auprès des personnes du groupe dont ils sont référent.

Même si chaque groupe est constitué de 5 personnes, au total se sont 50 personnes qui sont actives et créatives ! Et chaque année il y a de nouvelles personnes qui intègrent ces groupes.

Donc en 5 ans on a 250 personnes et en Afrique une famille c'est 10 personnes environ, soit 2500 personnes bénéficient et adoptent la permaculture.

Exemple inspirant, porteur d'espoir !

Créer et Partager

La prochaine parution sera thématique et portera sur la Permaculture Urbaine, le troisième bulletin portera sur la Transtion et les mouvements qui en découlent.

Les dates seront communiquées sur le site internet :
<http://steveread.wixsite.com/permafrancophone>

